



## Parler pointu

## de Benjamin Tholozan et Hélène François

En co-réalisation avec la Saison culturelle de la Devoiselle de la ville de Saint-Gély-du-Fesc

## Scène en Grand Pic Saint-Loup - 1h20

Avenue du Pic Saint-Loup, 34980 Saint-Gély-du-Fesc

Dernière représentation ce soir Jeudi 13 juin à 20h30

Quand Benjamin rentre chez lui, en Provence, il doit se rendre à l'évidence : il ne parle plus comme le reste de sa famille. Le temps passé à la capitale et l'apprentissage du théâtre ont raboté les finales méridionales. Le phrasé hérité du patois de ses ancêtres a disparu. En un mot, il parle « pointu ».

En savoir plus

Il n'y a plus de places disponibles à la réservation. Tentez votre chance le soir-même !



Le Cabaret renversé

**Julien Candy** 

Chapiteau Prairie - 1h20

Jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 juin à 20h30

lci, les verres à pied retombent toujours sur leurs pattes. lci, le chien de la maison prend de la hauteur pendant que le violoncelliste descend, corps et gammes... Ainsi va le monde selon Julien Candy. Un monde un peu barré et totalement poétique.

En savoir plus

Il n'y a plus de places disponibles à la réservation. Tentez votre chance le soir-même !



Life is not a picnic

Collectif cosmolyglotte

Kiosque - Prairie Sud - 1h Jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 juin à 22h

Fanfares, jazzbands, bandas, pianistes en surchauffe, techno en transes : le Printemps a goûté à toutes les notes depuis qu'il est Printemps... Mais jamais peut-être n'a-t-il accueilli musiciens qui soient tout cela à la fois. Une explosion de styles, de répertoires, de sonorités cosmolyglottes !

En savoir plus



Tout le monde se ressemble

Brigitte Négro | Co-accueil avec La Bulle Bleue

La Bulle Bleue - 1h

285 rue du Mas de Prunet 34070 Montpellier

Jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 juin à 21h

Troisième spectacle de Brigitte Négro avec L'Autre Théâtre – Montpellier, Tout le monde se ressemble confronte avec audace un texte mettant à l'honneur le libre-arbitre et son interprétation par des personnes qui en sont partiellement privées. Un projet bouleversant. En savoir plus

Il n'y a plus de places disponibles à la réservation. Tentez votre chance le soir-même !



Tristesse animal noir

d'Anja Hilling - Katia Ferreira - Ensad

Hangar Théâtre – Studio 1 - 2h25

3 rue Nozeran 34090 Montpellier

Jeudi 13 à 20h et samedi 15 juin à 17h

Un groupe de jeunes bivouaque joyeusement en forêt. En cette chaude nuit d'été, de leur feu de plein air part un incendie ravageur. Comment a-t-il été provoqué ? Et que provoque-t-il ? Menée comme une enquête, Tristesse animal noir traite avec onirisme et frondeur la question de la punition extra-judiciaire.

En savoir plus



Le malheur indifférent

De Peter Handke

Mise en scène Georges Lavaudant

Hangar Théâtre - Environ 2h15

3 rue Nozeran 34090 Montpellier

Jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 juin à 20h30

Pour offrir aux jeunes talents de l'École Nationale Supérieure d'Art dramatique de Montpellier un généreux éventail de médiums d'expression au plateau, du plus physique au plus verbal, le grand metteur en scène français a choisi de réaliser une adaptation théâtrale du magistral roman de Peter Handke, Le malheur indifférent.

En savoir plus

Il n'y a plus de places disponibles à la réservation. Tentez votre chance le soir-même !



### **Marius**

Librement inspiré de la pièce de **Marcel Pagnol**Mise en scène de **Joël Pommerat** 

Amphithéâtre d'O - 1h20

Jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 juin à 22h

Après Ça ira (1) Fin de Louis, Contes et légendes, Amours (2) accueillis au Domaine d'O, Joël Pommerat adapte une pièce phare de Marcel Pagnol, premier volet de sa « trilogie marseillaise » tragique. Son talent unique pour les images de plateau, son écriture ciselée du mouvement, la qualité d'interprétation d'une troupe avec qui il a une histoire longue et singulière en font une œuvre particulièrement profonde sur les désirs humains.

En savoir plus



## Warmup#10

Warmup, pour sa dixième édition, se réinvente!

1er rendez-vous : Présentation orale des projets (sous casque individuel pour plus d'intimité avec l'identité artistique des créateurs).

# Cabane Napo - 2h Vendredi 14 juin à 16h

Warmup, pour sa dixième édition, se réinvente! Imaginez-vous, spectatrices, spectateurs, suivre le cheminement d'une création, de la genèse du projet jusqu'à sa réalisation sur scène. C'est à présent ce à quoi vous invite Warmup, en continuant à solliciter votre regard curieux et bienveillant, vos réflexions et vos questions.

En savoir plus

Entrée libre sur réservation



### Résistance!

La jeunesse face à l'histoire moderne de l'Europe

Création

#### Micocouliers

1ère partie : 3 performances environ 2h30 | 2ème partie : 3 performances 2h Vendredi 14 juin à 18h et à 21h et samedi 15 juin à 18h et 21h

Comment la jeunesse d'aujourd'hui peut-elle s'approprier l'histoire du XXème siècle, au-

delà des pages des manuels scolaires, notamment en s'emparant de ses combats ? La gageure de Résistance ! est de donner, non pas à assimiler passivement des récits souvent infléchis par les prismes de la guerre, les visions patriotiques et la prééminence masculine, mais à relire activement, de l'intérieur, des pans clefs de leur histoire par une génération de 16-25 ans de six pays d'Europe.

En savoir plus

Réserver



## Balkony - Pieśni Miłosne

(Balcons - Chants d'amour)

D'après John Maxwell Coetzee et Federico García Lorca

Mise en scène de Krystian Lupa

Première en France

en polonais surtitré en français

# Théâtre Jean-Claude Carrière - 4h20 avec entracte Vendredi 14 juin à 19h et samedi 15 juin à 15h

Un maître de la direction d'acteurs. Un de ces rares créateurs qui, depuis tant d'années, créent des univers entre tous reconnaissables. Krystian Lupa ou l'art de donner à entendre les mille nuances d'un texte dans un théâtre à la beauté hypnotique.

En savoir plus

Réserver



## **Arche**

Une création théâtrale de Gildas Milin

#### Hangar Théâtre - Environ 5h avec entracte

3 rue Nozeran 34090 Montpellier

Vendredi 14 juin à 20h et samedi 15 juin à 21h

Chapelle Saint-Louis de l'Hôpital de la Pitié Salpêtrière, entre 1880 et 2080. Avec Arche, l'auteur-metteur en scène et directeur de l'ENSAD Montpellier crée une fiction documentaire mi-historique, mi-futuriste qui met à nu les liens entre théâtre et médecine. En savoir plus

Réserver

#### Le BISTROT D'O:



Retrouvez toute l'équipe du Bistrot d'O avec ses délicieux tapas et ses boissons gourmandes au cœur de la pinède!

La billetterie du Printemps des Comédiens vous accueille
- jusqu'au 29 mai du lundi au vendredi de 13h30 à 18h30 | Samedi de 11h à 13h
- pendant le festival : tous les jours de 13h30 à 18h30 et une demi-heure avant chaque représentation.

Domaine d'O (entrée nord)

178 rue de la Carrièrasse - 34090 Montpellier - par téléphone 04 67 63 66 67

Crédits photos: Parler pointu@Marie Charbonnier | Le Cabaret renversé@Ruben Silozio

Life is not a picnic@David Bursztein | Tout le monde se ressemble@Autre Théâtre | Tristesse animal noir@Clara

Lambert | Marius@Agathe Pommerat | Le malheur indifférent@Clara Lambert | Warmup@Marie Clauzade |

Résistance!@Cyprine Dève | Balkony@Natalia Kabanow | Arche@Patrick Laffont De Lojo

En cas de problème lié à l'affichage, cliquez sur "Voir sur votre navigateur" en haut de la lettre d'information.

Se désinscrire

Cité européenne du théâtre Domaine d'O Montpellier





