

Le Domaine d'O et Le Printemps des Comédiens vous souhaitent une lumineuse année!

Elle s'ouvre en beauté avec de grands créateurs d'aujourd'hui qui revisitent le répertoire...



Vertige (2001-2021)

Guillaume Vincent

Théâtre

Vendredi 19 janvier à 20h et samedi 20 janvier à 19h

Théâtre Jean-Claude Carrière

Sept jeunes acteurs, deux décennies de fracas, tours jumelles effondrées, guerres du désert, attentats au cœur de Paris... Et sous le fracas, la petite musique de textes à la beauté intacte, Woolf, Tchékhov... Ainsi Guillaume Vincent entremêle-t-il les fils du théâtre et de l'Histoire.

En savoir plus

Réserver

Nouveau!

Soyez spectateur, acteur et critique!

L'Aventure Sensible

Le Domaine d'O, Julien Bouffier metteur en scène et Peter Avondo du magazine Snobinart vous proposent de prolonger le temps de découverte d'un spectacle en constituant un groupe où vous serez à la fois spectateur, acteur et critique.

L'Aventure Sensible c'est trois rendez-vous : un spectacle, un atelier de pratique artistique et un temps d'échange enregistré pour une émission de radio.

En savoir plus

L'aventure sensible #1 :

Spectacle : *Vertige (2001-2021)*, mise en scène Guillaume Vincent samedi 20 janvier 2024 à 19h au théâtre Jean-Claude Carrière

Atelier de pratique artistique : dimanche 21 janvier 2024 de 9h à 16h avec pique-

nique tiré du sac. Studio de répétition du théâtre Jean-Claude Carrière

Web radio : samedi 27 janvier de 10h à 12h30 sur la mezzanine du théâtre Jean-

Claude Carrière

Jauge limitée à 20 personnes

Tarifs : 30€, 25€ (étudiants et abonnés du Domaine d'O)

Deux autres rendez-vous de l'Aventure Sensible" ouvriront bientôt à la réservation.

En savoir plus

Réserver



L'éternel mari

De Fiodor Dostoïevski

Nicolas Oton - Machine Théâtre

Théâtre - Création

Mardi 30, mercredi 31 janvier et jeudi 1er février à 20h

Théâtre Jean-Claude Carrière

Libre adaptation de *L'éternel mari*. Quand Dostoïevski joue du triptyque mari-femmeamant pour sonder toujours plus avant les noirceurs de l'âme. Car la femme est morte, les deux hommes cherchent à tâtons ce fantôme. Et mutuellement se fascinent, fraternisent, se haïssent...

En savoir plus

Réserver



Sans oublier le prochain spectacle à l'Opéra Comédie!



Après *Le Tartuffe ou l'Hypocrite* mis en scène par **Ivo van Hove** en ouverture du Printemps des Comédiens 2022, et *7 minutes* mis en scène par **Maëlle Poésy** dans la saison 22/23, quel plaisir de retrouver les talents de la Comédie-Française à Montpellier!

La Puce à l'oreille

de Georges Feydeau



Lilo Baur/Comédie-Française

Jeudi 15 et vendredi 16 février à 20h et samedi 17 février à 17h

Les portes claquent, les placards sont à double fond, les garçons d'hôtels ont des sosies chez les maris trompés. C'est l'univers de Feydeau, délirant, burlesque. Un univers où les comédiennes et comédiens de la Troupe, ici dirigés par Lilo Baur, sont comme chez eux. Rectification : sont chez eux.

En savoir plus

Réserver



Teaser La Puce à l'oreille

Le BISTROT D'O : ouvert le midi et les soirs de réprésentation



Le Bistrot d'O vous accueille avec toute son équipe les midis du lundi au vendredi de 12h à 15h. Retrouvez le charme du Bistrot d'O au coeur de la Cité européenne du théâtre Domaine d'O et dégustez une cuisine créative et de saison issue des circuits courts et des filières bio. Le Bistrot d'O est ouvert tous les soirs de représentation avec un grand choix de tapas.

En savoir plus - Réservations : 06 47 04 65 39

Partenaires médias







La billetterie vous accueille

- au guichet les mardis et jeudis de 14h à 17h30 - Domaine d'O (entrée nord)

178 rue de la Carrièrasse - 34090 Montpellier

- par téléphone du lundi au vendredi de 11h à 12h30 (sauf le jeudi) et de 14h à 17h30

pour vous accompagner au 0800 200 165 (appel gratuit)

- ou par mail : <u>reservation@domainedo.fr</u>
N'hésitez pas à privilégier l'achat de vos billets sur internet !

Vente en ligne sur www.domainedo.fr

En cas de problème lié à l'affichage, cliquez sur "Voir sur votre navigateur" en haut de la lettre d'information.

Crédits : Visuel saison@Marie Clauzade/grafism-do | Vertige (2001-2021) @Simon Gosselin | L'éternel mari@Raphaël Hardelin | Visuel Opéra@Marc Ginot

Se désinscrire











