Cité européenne du théâtre Domaine d'O Montpellier

Chères spectatrices, chers spectateurs,

En janvier : du théâtre avec *Vertige (2001-2021)* de **Guillaume Vincent** et *L'éternel mari* de Fiodor Dostoïevski mis en scène par **Nicolas Oton**.

Sans oublier, dès février les concerts de jazz et les spectacles à l'Opéra-Comédie!

Mais avant tout, quelques nouveautés :

- Un parcours du spectateur, partagez **"L'Aventure Sensible"** : spectacle, atelier de pratique artistique et Web Radio,
- Un appel à figurants pour le spectacle Bérénice.

Nous vous souhaitons de bonnes fêtes et nous avons hâte de vous retrouver en 2024!

A bientôt,

Les équipes de la Cité européenne du théâtre



Bonnes fêtes et bonne année!



Nouveau!

Soyez spectateur, acteur et critique!

L'Aventure Sensible

Le Domaine d'O, Julien Bouffier metteur en scène et Peter Avondo du magazine Snobinart vous proposent de prolonger le temps de découverte d'un spectacle en constituant un groupe où vous serez à la fois spectateur, acteur et critique

L'Aventure Sensible c'est trois rendez-vous : un spectacle, un atelier de pratique artistique et un temps d'échange enregistré pour une émission de radio.

En savoir plus

L'aventure sensible #1 :

Spectacle : Vertige, mise en scène Guillaume Vincent

samedi 20 janvier 2024 à 19h au théâtre Jean-Claude Carrière

Atelier de pratique artistique : **dimanche 21 janvier 2024 de 9h à 16h** avec pique-nique tiré du sac. Studio de répétition du théâtre Jean-Claude Carrière

Web radio : samedi 27 janvier de 10h à 12h30 sur la mezzanine du théâtre Jean-Claude Carrière

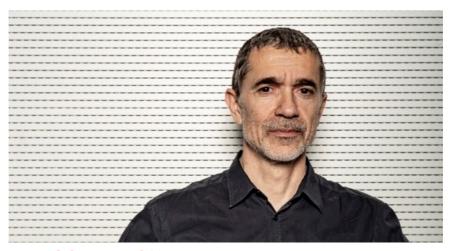
Jauge limitée à 20 personnes

Tarifs : 30€, 25€ (étudiants et abonnés du Domaine d'O)

Deux autres rendez-vous de l'Aventure Sensible" ouvriront bientôt à la réservation.

En savoir plus

Réserver



Appel à figurants / 12 hommes

Dans le cadre de la prochaine création de Romeo Castellucci, *Bérénice*, avec Isabelle Huppert à la Cité européenne du théâtre - Domaine d'O à Montpellier les vendredi 23, samedi 24 et dimanche 25 février 2024, nous sommes à la recherche de 12 hommes pour participer au spectacle.

En savoir plus...

Clôture des candidatures le 08 janvier 2024

Télécharger l'annonce



Vertige (2001-2021)

Guillaume Vincent

Théâtre

Vendredi 19 janvier à 20h et samedi 20 janvier à 19h

Théâtre Jean-Claude Carrière

Sept jeunes acteurs, deux décennies de fracas, tours jumelles effondrées, guerres du désert, attentats au cœur de Paris... Et sous le fracas, la petite musique de textes à la beauté intacte, Woolf, Tchékhov... Ainsi Guillaume Vincent entremêle-t-il les fils du théâtre et de l'Histoire.

En savoir plus

Réserver



L'éternel mari

De Fiodor Dostoïevski

Nicolas Oton - Machine Théâtre

Théâtre - Création

Mardi 30, mercredi 31 janvier et jeudi 1er février à 20h

Théâtre Jean-Claude Carrière

Libre adaptation de *L'éternel mari*. Quand Dostoïevski joue du triptyque mari-femme-amant pour sonder toujours plus avant les noirceurs de l'âme. Car la femme est morte, les deux hommes cherchent à tâtons ce fantôme. Et mutuellement se fascinent, fraternisent, se haïssent...

En savoir plus

Réserver



Offrez des places de concert!

Toutes les tonalités du jazz interprétées au plus haut niveau par des musiciennes et des musiciens d'excellence. Des soirées à savourer au théâtre Jean-Claude Carrière : une évidence pour tous les amoureux du jazz ou une découverte incontournable pour tous !









Réserver



Offrez des places de théâtre... à l'Opéra!



Après Othello en début de saison, découvrez les deux spectacles de théâtre programmés en 2024 à l'Opéra avec la Comédie-Française et Jérôme Deschamps qui

La Puce à l'oreille

de Georges Feydeau

Lilo Baur/Comédie-Française

Jeudi 15 et vendredi 16 février 20h et samedi 17 février à 17h

En savoir plus

Réserver



Teaser La Puce à l'oreille

L'Avare

de Molière

Jérôme Deschamps

Jeudi 14 et vendredi 15 mars à 20h et samedi 16 mars à 17h

Opéra Orchestre
National
Montpellier
occitanie/Pyrónóos-Móditerranóo

En savoir plus



Réserver

Voir toute la programmation

Le BISTROT D'O : ouvert le midi et les soirs de réprésentation



Pendant les fêtes, le Bistrot d'O ferme du vendredi 22 décembre au soir jusqu'au lundi 8 janvier matin.

Après vous avoir accueillis pendant tous les festivals d'été, le Bistrot d'O ouvre ses portes pour sa 2ème saison bistronomique et vous accueille avec toute son équipe les midis du lundi au vendredi de 12h à 15h. Retrouvez le charme du Bistrot d'O dans sa version restauration au coeur de la Cité européenne du théâtre Domaine d'O et dégustez une cuisine créative et de saison issue des circuits courts et des filières bio.

Le Bistrot d'O est ouvert tous les soirs de représentation avec un grand choix de tapas.

En savoir plus - Réservations : 06 47 04 65 39

Partenaires médias







Pendant les fêtes : la billetterie sera fermée du vendredi 22 décembre au soir au mercredi 3 janvier matin. La billetterie en ligne reste ouverte!

La billetterie vous accueille

- au guichet les mardis et jeudis de 14h à 17h30 - Domaine d'O (entrée nord)

178 rue de la Carrièrasse - 34090 Montpellier

- par téléphone du lundi au vendredi de 11h à 12h30 (sauf le jeudi) et de 14h à 17h30

pour vous accompagner au 0800 200 165 (appel gratuit)

- ou par mail : reservation@domainedo.fr

N'hésitez pas à privilégier l'achat de vos billets sur internet !

Vente en ligne sur www.domainedo.fr

En cas de problème lié à l'affichage, cliquez sur "Voir sur votre navigateur" en haut de la lettre d'information.

Crédits: L'Aventure Sensible@MB | Romeo Castellucci@Luca Del Pia | Vertige (2001-2021) @Simon Gosselin | L'éternel mari@Raphaël Hardelin | Visuel Jazz @Marie-Caroline Lucat-grafism-do | Erik Truffaz@Vincent Guignet | Belmondo DeadJazz@Géraldine Aresteanu | Melanie De Biasio @Maël G.Lagadec | Biréli Lagrène@Alexandre Lacombe | Visuel Opéra@Marc Ginot | L'Avare@Juliette Parisot

Se désinscrire







