

Tous en famille au domaine d'O!

Les petites et grandes personnes viennent ensemble au domaine.

Saperlipopette, à la Toussaint c'est les vacances !

La rue des rêves perdus

est un spectacle émouvant et drôle à découvrir à partir de 6 ans. Le cirque prend ses quartiers d'hiver tout au long du mois décembre. Du rock pour les enfants en février en attendant... Le festival Saperlipopette au mois de mai 2017!



La rue des rêves perdus

Cie Tango Théâtre (Montpellier) et l'Antidote (Prilly-Suisse)

Mardi 25, mercredi 26 et jeudi 27 octobre à 11h

Théâtre d'O

Entrée sud - Tram ligne 1 - arrêt Château d'O

Une mère sauve la vie de son bébé en le déposant sur le rebord d'une fenêtre. Un homme le voit, au détour de la rue, le prend dans ses bras et l'adopte. Une nouvelle famille improvisée fait un bout de chemin ensemble, joyeusement. La rue des rêves perdus est une adaptation très libre du merveilleux film The Kid de Charlie Chaplin où la musique raisonne comme un cri mélancolique et plein d'espoir

En savoir plus

Deux films d'animation à 13h - L'été de Boniface et l'automne de Pougne

En savoir plus

Atelier théâtre et vidéo de 14h à 15h30 avec les artistes

En savoir plus

Réservations - Billetterie

Billetterie

0 800 200 165, appel gratuit

du lundi au vendredi de 13h à 18h.



Machine de cirque

Cie Machine de cirque (Québec)

Jeudi 1er décembre à 20h

Théâtre Jean-Claude Carrière Entrée nord - Tram ligne 1 - arrêt Malbosc

Quinze ans après l'apocalypse, cinq hommes survivent toujours. Ils ont un but ultime : rencontrer d'autres rescapés. Dans un monde en pièces détachées, ils rivalisent d'ingéniosité pour conserver une parcelle d'humanité. Sur leur chemin une planche coréenne, des quilles, un vélo et même des serviettes de bain leur permettent d'avancer, d'aller plus loin et plus haut. Au fil des numéros la complexité s'intensifie pour en mettre plein... les mirettes !

Réservations - Billetterie

Billetterie

0 800 200 165, appel gratuit

du lundi au vendredi de 13h à 18h.



"24/42" ou le souffle du mouflet

Cie Blabla productions (Montpellier)

Mercredi 7, samedi 10 et dimanche 11 décembre à 18h

Théâtre d'O

Entrée sud - Tram ligne 1 - arrêt Château d'O

Chausser du 24 à 4 ans et du 42 vingt ans plus tard... Entre 24 et 42, finalement, il n'y a qu'un pas, une traversée ! Et comment traverser la route sans être traversé par des doutes, sans hésiter ? En choisissant son style, sa méthode, en marquant de son empreinte le chemin chaotique ? Une balade insolite, singulière, des objets détournés de leur fonction initiale, du mime, de la magie, de la poésie, de l'humour. En savoir plus

Réservations - Billetterie

Billetterie

0 800 200 165, appel gratuit

du lundi au vendredi de 13h à 18h.



Marmalade

Claire Parsons Co. (Stockholm)

Samedi 10 et dimanche 11 décembre à

11h et 16h

Théâtre d'O - Studio Gabriel Monnet Entrée sud - Tram ligne 1 - arrêt Château d'O

C'est onctueux, c'est sucré, un peu acidulé comme une confiture, léger comme un voile, une plume et coloré comme un fruit mûr. Un regard échangé, un mouvement partagé, de la douceur dans chaque geste. Les deux artistes dansent, jonglent, s'observent, se touchent et s'amusent... Un brin de nostalgie découle de la merveilleuse musique du film *Amarcord*, de Nino Rota, et du jeu de ces deux personnages un peu lunaires. Le goût d'un bonbon dont le souvenir ressurgit... avec plaisir.

En savoir plus

Réservations - Billetterie

Billetterie

0 800 200 165, appel gratuit

du lundi au vendredi de 13h à 18h.



Parcours inattendus

Centre des arts du cirque Balthazar (Montpellier)

Samedi 17 et dimanche 18 décembre à 18h

Chapiteau nord Entrée nord - Tram ligne 1 - arrêt Malbosc

Un parcours entre plaisir, partage, pistes et fausses pistes, un labyrinthe dans lequel les rencontres et les détours stimulent l'imagination, un chemin parsemé d'expériences foisonnantes, un passage entre laformation et la création. Le cirque Balthazar continue sur sa voie, creuse le sillon inlassablement pour découvrir de nouveaux champs artistiques. Des solos, des duos, des numéros collectifs mêlent la jonglerie, la voltige et l'équilibre. Un parcours inattendu!

En savoir plus

Réservations - Billetterie

Billetterie

0 800 200 165, appel gratuit

du lundi au vendredi de 13h à 18h.



2 spectacles pour une soirée Noos et Al Cubo

Noos de Justine Berthillot et Frédéri Vernier (Paris)

Samedi 17 décembre à 20h

Dimanche 18 décembre à 16h

Théâtre Jean-Claude Carrière Entrée nord - Tram ligne 1 - arrêt Malbosc

Noos ou Nous ? Deux « O » au lieu d'un, un duo, celui qui porte et celui qui est porté. A chacun son tour de soutenir, à chacun son tour d'être soutenu. Se confier à l'autre, se laisser tomber, rattraper, Une danse acrobatique, un corps à corps sans relâche, une inertie maîtrisée. Un homme, une femme dans un décor dépouillé, à fleur de peau. L'agilité, la délicatesse des postures, la justesse des mouvements qui oscillent entre finesse et brutalité attisent un ballet joyeux, beau et plein de grâce.

Réservations - Billetterie

Billetterie
0 800 200 165, appel gratuit
du lundi au vendredi de 13h à 18h.



2 spectacles pour une soirée Noos et Al Cubo

Al Cubo Cie BettiCombo (Toulouse)

Samedi 17 décembre à 21h Dimanche 18 décembre à 17h

Théâtre Jean-Claude Carrière Entrée nord - Tram ligne 1 - arrêt Malbosc

La beauté du geste. Peu importe le résultat, les matériaux utilisés, des seaux en plastiques blancs feront l'affaire, pourvu que le cheminement soit élégant, rythmé et créatif. Deux hommes et une femme, un mât chinois sur lequel le corps devient léger comme une plume, des équilibres précaires, des actions minutieuses parfois dérisoires et l'indicible plaisir de détruire pour recommencer à zéro, comme un élan vital. En savoir plus

Réservations - Billetterie

Billetterie 0 800 200 165, appel gratuit du lundi au vendredi de 13h à 18h.



The Wackids / Stadium tour (Bordeaux)

Mardi 7 et mercredi 8 février à 11h

Théâtre Jean-Claude Carrière Entrée nord - Tram ligne 1 - arrêt Malbosc

Spectacle suivi d'un film à 14h

Les stars du rock sont de retour! Leurs

instruments sont petits, empruntés à des enfants, et leur talent est immense. Concert live pour public endiablé! Ils ont dérobé des jouets, mini guitare électrique, batterie de poche, clochette, xylophone en plastique, micro Hello Kitty et otamatone, jeu japonais en forme de croche dont la sonorité stridente fascine les bambins! Un trio farfelu qui enflamme la scène dans des tenues kitsch à souhait!

En savoir plus

Réservations - Billetterie

Billetterie

0 800 200 165, appel gratuit

du lundi au vendredi de 13h à 18h.









Site web Facebook

Twitte

Email



La billetterie vous accueille au théâtre Jean-Claude Carrière, au nord du domaine. Du lundi au vendredi de 13h à 18h. Tél : 0 800 200 165 Photo théâtre Jean-Claude Carrière©Marie-Caroline Lucat

 $\label{eq:company} \text{$Copyright @ $$'$|CURRENT_YEAR|$$$'$|LIST:COMPANY|$, Tous droits réservés. $$\underline{\textbf{Se désinscrire}}$$ $$|F:REWARDS|$$$'|HTML:REWARDS|$$$'|END:|F|$$}$