





Novembre au domaine d'O

En novembre, spectacles légers, sérieux, historiques se succèdent. Théâtre, danse, musique s'entremêlent de manière surprenante, harmonieuse, colorée. Joël Pommerat réinvente *Cendrillon* avec éclat, Stefan Delon donne vie, en musique, au texte *La Peur* de Gabriel Chevalier sur la Première guerre mondiale, Imed Alibi propose un concert aux sonorités éclectiques, modernes, qui évoquent le voyage...

Un aperçu de la diversité des événement artistiques de ce mois!



Cendrillon

Joël Pommerat - Compagnie Louis Brouillard - Théâtre National de la Communauté Française

La Monnaie / De Munt (Belgique) Théâtre

- Mercredi 5 novembre à 20h
- Jeudi 6 novembre à 20h
- Vendredi 7 novembre à 20h
- Samedi 8 novembre à 20h
- Théâtre Jean-Claude Carrière
- Entrée nord

Oublié Walt Disney, oubliés la pantoufle de vair, la citrouille, le carrosse. Restent le conte de Perrault et celui de Grimm, réécrits et réinventés sous la plume insolente de Joël Pommerat. Tout y est pourtant. Cendrillon, la bonne à tout faire, la marâtre, une petite-bourgeoise vulgaire, la fée, marginale, drôle, humaine et le prince, bien sûr. Porteur d'un lourd secret, il découvre le bonheur à la fin de ce spectacle magnifique.

En savoir plus

Proposition du festival Printemps des comédiens



En partenariat avec : Propac et le lycée Georges Frêche, et l'Ipesaa









Renseignements-Réservations au 0 800 200 165





La peur

U-Structurenouvelle (Montpellier)

Lecture spectacle

- Jeudi 13 novembre à 20h
- Vendredi 14 novembre à 15h
- Théâtre d'O
- Entrée sud

« Je vais vous dire la grande occupation de la guerre, la seule qui compte : j'ai eu peur ». Publié en 1931, retiré de la vente en 1939 pour « défaitisme », le roman de Gabriel Chevallier est largement autobiographique. Jean Dartemont, son double littéraire, raconte l'indicible et unique sentiment qui unissait tous les soldats de chaque côté des lignes : la peur.

En savoir plus

En partenariat avec la Maison de Heidelberg



Proposition du Département de l'Hérault



Renseignements-Réservations au 0 800 200 165

Réserver



Le sacre du printemps

Roger Bernat (Catalogne - Espagne)

Danse-théâtre immersif et participatif

- Mardi 18 et mercredi 19 novembre à 20h
- Jeudi 20 et vendredi 21 novembre à 17h et à 20h
- Théâtre Jean-Claude Carrière
- Entrée nord

En s'appropriant la musique de Stravinsky et la chorégraphie de Pina Bausch, l'artiste catalan Roger Bernat, offre bien plus qu'une relecture ludique d'une œuvre majeure du XXe siècle. À travers des injonctions transmises dans un casque audio dont ils sont équipés, les spectateurs-acteurs-danseurs participent à une création collective.

En savoir plus

hTh - CDN Montpellier accueilli au domaine d'O



Renseignements-Réservations au 04 67 99 25 00



Safar Imed Alibi (Montpellier) Musique méditerranéenne (fusion)

- Vendredi 28 novembre à 20h
- Théâtre d'O
- Entrée sud

Il y a eu, il y a un mois, Asfâr, le voyage des frères Joubran. Nouveau voyage ce soir, Safar. Le même

mot, mais en verlan. Un voyage instrumental qui se joue des continents comme des conventions. Une musique éruptive dans un éclaboussement de sons et de couleurs. Une musique miroir de la vitalité méditerranéenne d'aujourd'hui.

En savoir plus

Proposition du festival Arabesques



Renseignements-Réservations au 0 800 200 165

Réserver



Tentative de jalousie annulé et remplacé par Le Navire Night Lecture de Marguerite Duras par Fanny **Ardant**

- Samedi 29 novembre à 20h
- Théâtre Jean-Claude Carrière
- Entrée nord

Chaque nuit à Paris, des centaines d'hommes et de femmes utilisent l'anonymat de lignes téléphoniques non attribuées qui datent de l'occupation allemande, pour se parler, s'aimer. Ces gens, ces naufragés de l'amour, du désir, se meurent d'aimer, de sortir du gouffre de la solitude...

En savoir plus

Proposition du festival Printemps des comédiens



Renseignements-Réservations au 0 800 200 165

Toutes les modalités d'échange et de remboursement <u>ici</u>

Réserver



Du domaine d'O au domaine de Grammont

au Centre Dramatique National (CDN) de Montpellier, un spectacle à découvrir en famille Du 5 au 7 novembre à 20h

Mystery magnet

Conception et direction Miet Warlop

Renseignements-Réservations au 04 67 99 25 00









Site web

Facebook

Twitter

Ema



La billetterie vous accueille au théâtre Jean-Claude Carrière, au nord du domaine

Copyright © "|CURRENT_YEAR|* "|LIST:COMPANY|*, Tous droits réservés. Se désinscrire "|IF:REWARDS|* *|HTML:REWARDS|* *|END:IF|*