

SAPERLIPOPETTE!

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

4 - 5 MAI 2019
AU DOMAINE D'O PUIS
DANS LA MÉTROPOLE



DOMAINE D'O

178 rue de la Carrièreasse
34090 Montpellier

Renseignements
et réservations

billetterie@domainedo.fr
domainedo.fr

0 800 200 165

SERVICE & APPEL GRATUITS



domainedo.fr

Babiller, inventer des mots, se déplacer à quatre pattes, puis debout, se hisser sur la pointe des pieds pour atteindre l'objet convoité, puis à son tour faire la courte échelle au plus petit. Se rêver acrobate, jouer, mettre son petit pied dans la chaussure d'un grand, apprendre pas à pas. Faire sa première rentrée à la crèche et laisser son doudou, puis à l'école des grands, être fière et avoir un peu peur. Donner la main pour aller à la boulangerie, puis la lâcher pour y aller toute seule. Courir, sauter, pédaler comme un fou sur un vélo tout neuf, et aïe, les genoux, mais aussi rêver, lire, chanter, dessiner, imaginer un lapin blanc pressé, s'aventurer au coin de la rue, découvrir son corps, pousser comme une asperge, « oh comme il a grandi »... Être intimidé le jour de l'entrée au collège. Rire et pleurer, faire de la danse, de la musique. Découvrir le monde chaque jour un peu plus grand. Poser des questions, y réfléchir, devenir indépendant. Ne jurer que par ses amis, leurs exploits, parler d'amour en rougissant. Grandir, en somme.

Valérie Daveneau

Directrice du domaine d'O

Isabelle Grison

Programmatrice jeune public et responsable du festival Saperlipopette



Comme le temps passe... C'était il y un an déjà. Le domaine d'O accueillait Saperlipopette, son festival pour petits et grands dans son cadre magique. Le voilà de retour, avec ses surprises et ses découvertes. Onze spectacles à tarif unique, quatre spectacles en accès libre dont l'incontournable « rendez-vous pinède » et des ateliers, pour s'amuser autour d'un thème qui concerne tout le monde : grandir ! Et ce n'est pas si simple...

Une baignoire sur du sable au domaine d'O ?! Oui mais avec des clowns dedans. Une piscine dans la pinède ?! Oui mais avec des musiciens aux drôles d'instruments au milieu.

Des girafes ?! Oui mais pour de faux et grandeur nature, avec des artistes dessous. Des gyropodes ?! Oui mais avec une équipe de joyeux saltimbanques un peu fous et *ExCentriques* comme le nom de leur spectacle, dessus.

Et quoi d'autre ?

Des accordéons, des danseurs hip-hop mais pas que... avec les artistes à la fougue et l'énergie renversantes de la compagnie Blanca Li, dans *Elektrik*.

Un *Pépé* centenaire qui nous raconte un siècle de magie poétique.

Des cerceaux avec des acrobates drôles et tumultueux.

Alice et le Lapin *Sur mon chemin*, des décors miniatures *Dans les jupes de ma mère*, avec *Le sourire d'Anaé*, et *Le son des cailloux*, des propositions tout en délicatesse pour le plaisir des plus petits à partir d'un an et jusqu'à cent ans pour ne plus avoir « trop peur » comme nous le raconte la compagnie du Kaïros, pour grandir ensemble, s'émerveiller.

Des grandes scènes de l'amphithéâtre et du théâtre Jean-Claude Carrière aux scènes intimistes de la cabane Napo en passant par les Micocouliers ou encore le théâtre d'O, entre spectacles explosifs et spectacles tout en respiration, le cru 2019 s'annonce dense et passionnant, ça va bouger au domaine d'O ! Préparez vos jambes et vos yeux pour tout découvrir... Saperlipopette !

Il va y en avoir des sourires en famille, des fous rires entre copains, des « Oh » et des « Ah » devant les prouesses techniques des artistes, des « tu te souviens dans le spectacle ? » au moment du goûter dans le parc. Un festival pétillant d'émotions !

Le temps d'un week-end au domaine d'O puis en voyage dans des communes de la Métropole, bienvenue à la 22^e édition de Saperlipopette !



Philippe Saurel

Président de Montpellier Méditerranée Métropole, Maire de la Ville de Montpellier, Président de l'EPIC du domaine d'O



Bernard Travier

Vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole, Délégué à la Culture

MONTPELLIER, DESTINATION *Culture*



La culture constitue l'ADN de Montpellier. Depuis l'élection de Philippe Saurel en tant que Maire de la Ville et Président de Montpellier Méditerranée Métropole en 2014, la culture est au coeur du projet du territoire, de son développement et contribue largement à son attractivité. Les dispositifs à destination du jeune public, nécessaires au développement de l'éducation artistique, sont portés par chacune des manifestations et chacun des établissements de la Ville et de la Métropole. La « Cour des arts » au théâtre Jean Vilar, permet aux apprentis comédiens durant 3 semaines de bénéficier de moyens professionnels humains et techniques. L'« Écran des enfants » au cinéma Nestor Burma, accompagne parents et équipes éducatives dans leurs choix de sorties culturelles pour les plus jeunes. Les musées Fabre et Henri Prades-site archéologique Lattara ainsi que le Pavillon Populaire, La Panacée, proposent des visites de leurs expositions spécialement conçues pour les enfants. Depuis plus de 10 ans, un accueil et des animations spécifiques pour les tout jeunes enfants ont été mis en place dans toutes les médiathèques du territoire. L'écolothèque met en œuvre, pour sa part, une pédagogie originale permettant au jeune public de découvrir notre environnement de manière ludique et scientifique. Porté par la Métropole depuis 2 ans, Saperlipopette, festival jeune public où se mêlent toutes les disciplines du spectacle vivant, vient renforcer les dispositifs existants. Des projets structurants et audacieux sont portés par la Ville et la Métropole depuis 2014 : le Conservatoire à Rayonnement

Régional relocalisé au sein de l'ancienne maternité Grasset pour 2020, les Archives municipales regroupées au sein d'un bâtiment unique et en juin 2019, le lancement par la « ZAT-100 artistes dans la ville », du MoCo – Montpellier Contemporain, un centre d'art pionnier d'un nouveau genre, tripartite avec l'intégration de la Panacée et de l'École des Beaux-Arts, porte d'entrée d'un parcours culturel au coeur de la ville et symbole de la synergie des acteurs culturels locaux, la rénovation et l'ouverture d'un théâtre au sein de la Cité Gély : le théâtre de La Vista-La Chapelle en mars 2019 dédié à la jeunesse et l'ouverture du théâtre du Hangar en septembre 2019, l'ouverture de la Maison pour tous Louis Feuillade dédiée aux cultures urbaines et à l'image à l'automne 2018. Tous ces équipements qui redonneront vie à des friches urbaines participent notamment à la consolidation de l'éducation artistique et culturelle du jeune public. La force de Montpellier est qu'elle se réinvente sans cesse. Elle innove. Elle s'appuie par ailleurs sur des bases déjà solides. Les festivals Montpellier Danse, Radio France Occitanie Montpellier, le Printemps des Comédiens, Cinemed, les ZAT... rassemblent chaque année des spectateurs de toute la France. Les établissements d'envergure nationale comme l'Orchestre Opéra National, le Centre Dramatique National, et le Centre Chorégraphique National proposent une programmation de grande qualité.

À Montpellier, la culture bouillonne avec une place de choix pour la création et l'audace, la mutualisation des énergies, la mobilisation des acteurs locaux et nationaux pour donner au territoire un rayonnement national et international fort.



P. 2 ÉDITOS
P. 4 POLITIQUE CULTURELLE

P. 7 LES SPECTACLES

P. 8 SUR MON CHEMIN
DANS LES JUPES DE MA MÈRE

P. 9 LE SON DES CAILLOUX
LE SOURIRE D'ANAÉ

P. 10 LÉGER DÉMÊLÉ
BANC DE SABLE

P. 11 PÉPÉ
J'AI TROP PEUR
TOURETTE

P. 12 EXCENTRIQUES

P. 13 ELEKTRIK

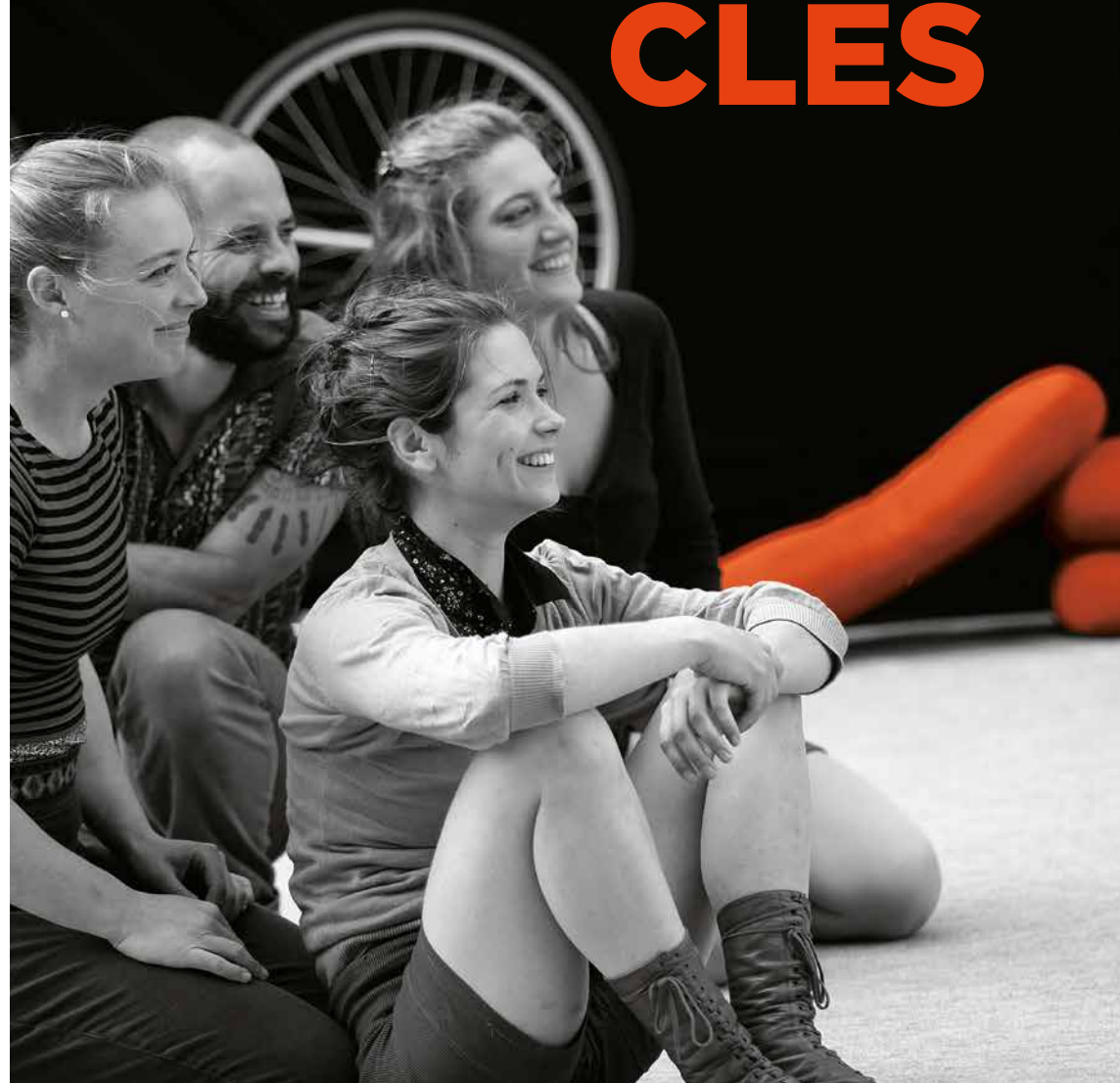
P. 14 CONCERT'EAU EN DO NAGEUR
ROULETTES

P. 15 GIRAFES
ÇA VA VALSER

P. 16 PLAN
P. 18 CALENDRIER
P. 20 DÉCOUVERTES
P. 22 BRAVO AUX COMPAGNIES
P. 24 EN VOYAGE DANS LA MÉTROPOLE
P. 28 SENSIBILISATION
P. 30 INFORMATIONS PRATIQUES

Léger démêlé©Collectif à sens unique

LES SPEC- TA- CLES





©Qui-Bout!

SUR MON CHEMIN

COMPAGNIE QUI-BOUT !

12h30, 15h et 17h15 - 35 min.

Cabane Napo

Théâtre d'images - Création 2018 - Dès 1/2 ans

Quand Alice s'endort et rêve au Pays des Merveilles, elle croise Lapin, son compagnon de voyage. Dans leur chute vertigineuse, ils remontent le temps, reviennent au début de la vie. Alice bébé qui vient de naître, Alice qui s'élance sur son chemin, commence à marcher et découvre le monde. Une histoire universelle racontée aux tout-petits qui, chaque jour, apprivoisent leur vie toute neuve et à ceux qui les accompagnent. Doucement agrémentées d'une jolie bande sonore rassurante, les images en ombre chinoises lumineuses d'Alice et de son ami Rabbit suivent les péripéties de la plus célèbre des petites Anglaises.

DANS LES JUPES DE MA MÈRE

COMPAGNIE TOUTITO TEATRO

13h30, 15h et 16h45 - 25 min.

Théâtre d'O - Salle Gabriel Monnet

Théâtre gestuel et visuel
Création 2018 - Dès 2/3 ans

Comme dans un livre pop up, les décors surgissent d'où on ne les attend pas. Du pli d'une robe ou d'une chemise, de la doublure d'un manteau ou de la drôle de maison qui sert de chapeau à la maman de l'histoire. Le réveil sonne, il faut se lever. C'est la rentrée, la première journée de crèche ou de maternelle, la première séparation... Tout est nouveau ! Jusqu'à Doudou qui rejoint le goûter dans le nouveau cartable. C'est l'heure de partir. En voiture ! Joliment suggérée, simplement racontée, la journée passe à toute vitesse. Pas si compliqué que ça, tout compte fait, de quitter les jupes de Maman.

CO-
PRODUCTION
DOMAINE
D'O



©Virginie Meigne

LE SON DES CAILLOUX

COMPAGNIE LES PETITES CHOSES

14h30 et 16h15 - 45 min.

Chapiteau pinède sud

Spectacle tout terrain avec vélos
et objets animés - Dès 3/4 ans

Trois promeneurs à vélo s'arrêtent pour une pause bien méritée et tirent de leurs sacoches un accordéon, des chansons, et quelques cailloux trouvés sur leur chemin. Les objets s'animent, les pierres dansent, l'humour et la poésie racontent la nature, la lenteur et l'inconstance des choses. Le spectacle se termine par une invitation à quelques pas de danse pour perdre son temps délicieusement... Faites comme eux ! Profitez d'une halte, laissez couler les heures et respirez cette douce insouciance que les enfants connaissent si bien.



©Cie Les petites choses

LE SOUVRE D'ANAÉ

FÉDÉRATION BI-DÉPARTEMENTALE

DES FOYERS RURAUX 83/06

CATHERINE VERLAGUET

12h45, 14h15 et 16h30 - 30 min.

Lire à la plage

Théâtre (récit et objets) - Création 2018
Dès 3/4 ans

Anaé vit une semaine sur deux chez moi chez papa, et l'autre chez moi chez maman. Dans chaque maison : son lit, son t-shirt, son pantalon, son pyjama... Anaé a tout en double. Un matin, en se réveillant, elle ne trouve plus son sourire. Mais, celui-là elle n'en a qu'un ! Elle part à sa recherche et mène l'enquête. De rencontres en aventures légères, graves et poétiques, Anaé finira, bien sûr, par le retrouver. Grâce à son amie Zoé.



©X.DR



©Collectif à sens unique

BANC DE SABLE

COMPAGNIE 126 KILOS

14h et 16h15 - 50 min.

Chapiteau pinède nord

Clown et cirque - Dès 5/6 ans

Une pelle, un seau et un château de sable, comme à la plage ? Oui. Et non. Vous en avez déjà vu, vous, des bancs de sable où deux énergumènes, avec nez rouge et godillots, s'élancent dans le sable mouillé, se portent à bout de bras et s'envoient de grandes pelletées de sable dans une baignoire ? Une baignoire sur une plage... Mais, oui, bien sûr ! Ce sont des clowns, des clowns acrobates. Tendres et malicieux, ils se portent et se supportent, jouent et se jouent de leurs rêves et de leur complicité qui leur font déplacer des montagnes... de sable.



©Marie Bienaimé

LÉGER DÉMÊLÉ

COLLECTIF À SENS UNIQUE

14h15 et 17h - 50 min.

Micocouliers

Cirque familial - Dès 5/6 ans

C'est la vie... La vraie, joyeuse et mélancolique, emmêlée et foudraque, celle de Mademoiselle et Monsieur Toulemonde. Ces cinq-là se connaissent bien. Ils se tiennent et se soutiennent depuis longtemps mais ont fini par se sentir, parfois, un peu seuls. D'acrobaties légères en démêlés tumultueux, ils racontent leur histoire avec ce qu'ils font tous les jours : se porter tant qu'ils se supportent. Joli programme ! Drôle et fougueux, un peu acide, vif comme un torrent de montagne et chaleureux comme une douce soirée entre amis.



PÉPÉ

UN SIÈCLE DE MAGIE SALTIMBANQUE

COMPAGNIE DU DOCTEUR TROLL

12h30, 13h15, 14h, 16h, 16h45 et 17h30 - 40 min.

Au pied du Château

Théâtre intimiste - Magie poétique - Dès 5/6 ans

Il est si vieux, Pépé. Il a cent ans. Et sa vie est passée si vite... Une vie de magie. Il en a fait des tours, Pépé, avec ses cartes, ses foulards, ses petites balles rouges qui ont traversé le siècle, la guerre et ses amours d'il y a longtemps maintenant. Le regard toujours aussi vif dans son beau visage ridé, il continue, encore et toujours, parce qu'il sait qu'il ne lui reste plus beaucoup de temps pour émerveiller son public. Il vous invite chez lui, dans sa petite maison. Vous verrez, le vieux magicien n'a rien oublié. Mais faites vite, il a cent ans.



©Jonathan Bayo

J'AI TROP PEUR

COMPAGNIE DU KAÏROS

15h15 et 17h15 - 45 min.

Théâtre d'O - Salle Paul Puaux

Théâtre - Dès 7/8 ans

J'ai dix ans et demi. C'est mon dernier été avant la sixième. Et la sixième, tout le monde sait que c'est l'horreur. L'horreur absolue. Alors je suis mal, très mal même, et j'ai peur, trop peur. On a beau passer l'été comme chaque année à Quiberon, à la mer, cette fois pour moi les vacances c'est l'enfer. Alors, ma mère a eu une idée. Elle m'a organisé un rendez-vous avec Francis, un gars de quatorze ans qui passe aussi ses vacances dans le coin. Histoire de me détendre... *J'ai trop peur*, c'est une affaire de langage. Comment parle-t-on à dix ans et demi ? Et comment pense-t-on, par conséquent ? Et quelques années plus tard, à quatorze ans, et à deux ans et demi ?



©Christophe Raynaud de Lage

CO-
PRODUCTION
DOMAINE
D'O

TOURLETTE

COMPAGNIE JOLI MAI
FÉLIECE ARTAUD

14h45, 16h et 17h30 - 30 min.

Cyprès

Théâtre - Création 2019

Dès 7/8 ans

Elle en a assez de rester chez elle, assez de regarder la télévision. Elle a vu l'annonce pour le casting « Danse comme une star ». Alors contre vents et marées, malgré et avec sa différence, elle va danser.



©Antoine Blanquart



EXCENTRIQUES

COMPAGNIE LES ACROSTICHES

18h30 - 1h05

Amphithéâtre

Cirque sur mono-roue (mais pas que...)

Création 2018 - Dès 6/7 ans

Des poètes ces Acrostiches ! Des poètes et des mathématiciens... Des cadors de la géométrie dans l'espace. Courbes parfaites, ellipses impeccables, pyramides humaines formant le plus beau des triangles isocèles, ils réinventent, gyropode au pied, le temps et l'espace. D'un petit tour de mono-roue électrique et d'un tour de pédales sur un beau biclou, ils s'amuse du hasard et des petits cailloux qui dérèglent leurs prouesses d'acrobates époustouffants. Toujours plus haut, toujours plus vite, en souriant et en épatant la galerie, ils ont découvert une nouvelle équation légère et communicative. Celle du bonheur.



ELEKTRIK

COMPAGNIE BLANCA LI

14h45 - 1h10

Théâtre Jean-Claude Carrière

Danse électro - Dès 6/7 ans

Pas un temps mort ! Blanca Li, la chorégraphe andalouse amoureuse d'électro, revient à Saperlipopette avec ses huit danseurs ambassadeurs de la plus française des danses urbaines, la tecktonik, la star des cours d'écoles et de collèges au tournant des années 2000. Toujours aussi flamboyante et renversante de technicité, leur danse s'éclate, comme eux, comme nous spectateurs, à travers une infinité de musiques. À l'électro, se mêlent désormais Jean-Christophe et Jean-Sébastien Bach ou Domenico Scarlatti et les musiques du monde. Le résultat est sans appel : éblouissant.



SPECTACLES TOUT PUBLIC



EN ACCÈS LIBRE

CONCERT^T'EAU EN DO NAGEUR

COMPAGNIE AQUACOUSTIQUE

13h et 15h45 - 30 min.

RDV pinède (nord)

Concert aquatique

Cela arrive parfois, on s'ennuie à la piscine. Même les enfants ! Après ce concert aquatique, vous n'entendrez plus jamais le fatidique « j'm'ennuie, j'sais pas quoi faire » des fins d'après-midi. Dans leur combi de plongée, trois musiciens se jettent à l'eau et présentent un concert jamais vu et entendu. Découvrez le Splash, la percussion sur l'eau, écoutez le son du saxodouche, admirez les arrosoirs métamorphosés en saxophones et dansez aux rythmes latinos joués par cet incroyable tri-eau. Les enfants n'en perdent pas une miette et à la première occasion... Répétition !

ROULETTES

COMPAGNIE eLe

14h45, 15h30, 16h et 16h45

15 min.

A l'arrière du Château

Marionnettes à fils

Il n'est pas jeune, Ramiro Ramirez. Il marche à tout petits pas, s'aidant d'un déambulateur. Tout le contraire d'Enzo Carbonara, le petit garçon débordant de vie qui, ce matin, squatte le banc du vieux monsieur. Pas content, bien sûr. Hautes comme trois pommes, deux marionnettes miniatures nous racontent une rencontre qui bouleverse la vie. L'enfant joue, le grand-père râle et tout s'arrange, comme sur des roulettes. Une minuscule merveille de rythme et de précision portée par deux marionnettes à la vivacité extraordinaire.



GIRAFES

COMPAGNIE XIRRIQUITEULA TEATRE

13h30 et 18h - 30 min.

Déambulation Pinède nord

Non, non, elles ne se sont pas échappées du zoo du Lunaret. On ne sait pas d'où elles viennent, mais elles sont tellement craquantes. Papa, maman et petite girafe se baladent. Elles vont où elles veulent et font ce qu'elles veulent. Elles sont si grandes ! Et si douces... Un peu fofolles, câlines, joueuses, elles font rire les enfants et les entraînent dans leur sillage en compagnie des musiciens qui ne les lâchent pas d'une semelle. Vous les verrez de loin, impossible de les rater !



ÇA VA VALSER

COMPAGNIE LES RUSTINES DE L'ANGE

13h30 Micocouliers

15h30 et 17h Pinède sud 30 min.

Déambulation - Accordéon sur bitume

Alors ? On danse ? Un brin de musette, un peu de Piaf (Padam, padam, padam,...), quelques notes du *Petit bal perdu*, des accords de Gotan Project et d'AC/DC, les tubes de Madness, ça vous tente pour vous dégourdir les jambes ? Tendez l'oreille et courez dès que vous entendez un p'tit air d'accordéon, de six accordéons ! Ils vous feront valser, swinguer et rigoler.



ESPACE PINÈDE NORD

Spectacles

- 1 ELEKTRIK
- 2 BANC DE SABLE
- 3 SUR MON CHEMIN
- 4 CONCERT 'EAU
- 5 EXCENTRIQUES

Restaurant

- BISTROT D'O

Découvertes

- A MANÈGE LE ROCKABUL
- B RADIO KIKOU
- C LES LOUSTICS DU PIC (dimanche uniquement) à 12h
- D LIBRAIRIE NEMO EN TRAITS LIBRES

Et aussi

- GIRAFES**
13h30 et 18h

ESPACE PINÈDE SUD

Spectacle

- 8 LE SON DES CAILLOUX

Buvette

- BIO COMME UN CAMION

Et aussi

- ÇA VA VALSER**
15h30 et 17h

Découvertes

- N ARTS DU CIRQUE BALTHAZAR
- O STRATA'J'M SUD / DJEKO
- P MAISON DE HEIDELBERG
- Q HÉRAULT SPORT

Prévoir 25 mn du nord au sud
Cheminement

Nîmes-Ganges
Hôpitaux-Facultés



Montpellier
Centre historique

A9 - Sète - Beziers
St-Jean-de-Vedas

entrée
nord
uniquement

- Spectacles
- Découvertes
- Restauration et buvettes

Ligne 1
Malbosc

ESPACE MICOCOULIERS

Spectacle

- 6 LÉGER DÉMÊLÉ
- 7 ROULETTES

Buvette

- SAPERLIPO' CRÊPES

Et aussi

- ÇA VA VALSER**
13h30

- EID Méditerranée

Découvertes

- E FORÊT MAGIQUE
- F AVIS DE CHANTIER BERTRAND LECOINTRE
- G LIRE ET FAIRE LIRE LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT
- H SUSY LELIÈVRE ET ELENA SALAH
- I LA LUDOSCHOOL DE SYLVIE
- J PARC DU LUNARET
- K GOUPIL CONNEXION

ESPACE CHÂTEAU

Découvertes

- L PIEDS NUS DANS LES ORTIES
- M LES LOUSTICS DU PIC (dimanche uniquement) à 15h

Buvette

- SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS

ESPACE THÉÂTRE D'O

Spectacles

- 9 J'AI TROP PEUR Paul Puaux
- 10 DANS LES JUPES DE MA MÈRE Gabriel Monnet
- 11 TOURETTE
- 12 LE SOURIRE D'ANAË
- 13 PÉPÉ

Découvertes

- R LUDICART
- S LA PETITE ACADÉMIE
- T AQUACOUSTIQUE

Buvette

- BISTROT D'O

CALENDRIER DES *spectacles*



HEURE	SPECTACLE	DURÉE	ÂGE	LIEU
12h30	SUR MON CHEMIN	35 min	Dès 1/2 ans	Cabane Napo
12h30	PÉPÉ	40 min	Dès 5/6 ans	Au pied du Château
12h45	LE SOURIRE D'ANAÉ	30 min	Dès 3/4 ans	Lire à la plage
13h00	CONCERT'EAU EN DO NAGEUR	30 min	Tout public	RDV Pinède (nord)
13h15	PÉPÉ	40 min	Dès 5/6 ans	Au pied du Château
13h30	GIRAFES	30 min	Tout public	Pinède nord
13h30	DANS LES JUPES DE MA MÈRE	25 min	Dès 2/3 ans	Théâtre d'O - Salle G. Monnet
13h30	ÇA VA VALSER	30 min	Tout public	Micocouliers
14h00	BANC DE SABLE	50 min	Dès 5/6 ans	Chapiteau pinède nord
14h00	PÉPÉ	40 min	Dès 5/6 ans	Au pied du Château
14h15	LÉGER DÉMÊLÉ	50 min	Dès 5/6 ans	Micocouliers
14h15	LE SOURIRE D'ANAÉ	30 min	Dès 3/4 ans	Lire à la plage
14h30	LE SON DES CAILLOUX	45 min	Dès 3/4 ans	Chapiteau pinède sud
14h45	ELEKTRIK	1h10	Dès 6/7 ans	Théâtre JC Carrière
14h45	ROULETTES	15 min	Tout public	À l'arrière du Château
14h45	TOURETTE	30 min	7/8 ans	Cypres
15h00	SUR MON CHEMIN	35 min	Dès 1/2 ans	Cabane Napo
15h00	DANS LES JUPES DE MA MÈRE	25 min	Dès 2/3 ans	Théâtre d'O - Salle G. Monnet
15h15	J'AI TROP PEUR	45 min	Dès 7/8 ans	Théâtre d'O - Salle P. Puaux
15h30	ROULETTES	15 min	Tout public	À l'arrière du Château
15h30	ÇA VA VALSER	30 min	Tout public	Pinède sud
15h45	CONCERT'EAU EN DO NAGEUR	30 min	Tout public	RDV Pinède (nord)
16h00	PÉPÉ	40 min	Dès 5/6 ans	Au pied du Château
16h00	ROULETTES	15 min	Tout public	À l'arrière du Château
16h00	TOURETTE	30 min	7/8 ans	Cypres
16h15	BANC DE SABLE	50 min	Dès 5/6 ans	Chapiteau pinède nord
16h15	LE SON DES CAILLOUX	45 min	Dès 3/4 ans	Chapiteau pinède sud
16h30	LE SOURIRE D'ANAÉ	30 min	Dès 3/4 ans	Lire à la plage
16h45	DANS LES JUPES DE MA MÈRE	25 min	Dès 2/3 ans	Théâtre d'O - Salle G. Monnet
16h45	ROULETTES	15 min	Tout public	À l'arrière du Château
16h45	PÉPÉ	40 min	Dès 5/6 ans	Au pied du Château
17h00	LÉGER DÉMÊLÉ	50 min	Dès 5/6 ans	Micocouliers
17h00	ÇA VA VALSER	30 min	Tout public	Pinède sud
17h15	SUR MON CHEMIN	35 min	Dès 1/2 ans	Cabane Napo
17h15	J'AI TROP PEUR	45 min	Dès 7/8 ans	Théâtre d'O - Salle P. Puaux
17h30	PÉPÉ	40 min	Dès 5/6 ans	Au pied du Château
17h30	TOURETTE	30 min	7/8 ans	Cypres
18h00	GIRAFES	30 min	Tout public	Pinède nord
18h30	EXCENTRIQUES	1h05	Dès 6/7 ans	Amphithéâtre

**SPECTACLES
EN ACCÈS LIBRE**

LES DÉCOUVERTES 2019

ACCÈS LIBRE DE 14H À 18H
DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES

ESPACE PINÈDE NORD

TOURNEZ MANÈGE

LE ROCKABUL

Un mini-manège, sur fond musical rock avec ses tours traditionnels, jeux de pompons, bulles de savon, tours de magie, marionnettes...

UN VENT DE JEUNESSE EN FANFARE

LES LOUSTICS DU PIC

(dimanche uniquement) à 12h

Des cuivres, des percussions, du chant... Une fanfare d'enfants pour vous faire swinguer et vibrer !

DU BUZZZ SUR LES ONDES !

RADIO KIKOU - Média itinérant

Réuni par le centre d'animation de l'association du mas des Moulins, ce groupe de jeunes journalistes en herbe arpente les allées du festival pour des interviews afin de recueillir les émotions des spectateurs... Diffusion en direct sur les ondes de radio Lenga d'Oc, lors de deux prises d'antenne par jour ! Bonne écoute !

DES LIVRES ET DES CARTES

LIBRAIRIE NEMO

Exposition-vente de livres jeunesse

Les familles ont la possibilité de feuilleter de nombreux ouvrages et d'acheter un grand choix de livres. Réalisation d'une « Carte qui pousse » par la magie du pliage d'une feuille de papier avec l'association **En traits libres**.

ESPACE MICOCOULIERS

EXPOSITION DE GIROUETTES ET DE MOBILES AÉRIENS

AVIS DE CHANTIER - BERTRAND LECOINTRE

Fabricant d'éoliennes à sa façon !

Au-delà de l'exposition des sculptures éoliennes dans le bassin et pour toute la famille, un atelier de fabrication de girouettes avec des matériaux de récupération !

LECTURE PLAISIR !

LIRE ET FAIRE LIRE / LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'HÉRAULT

Les bénévoles de l'association viennent lire des histoires aux enfants. Histoires à raconter et à partager.

GRANDIR ENSEMBLE

SUSY LELIÈVRE ET ELENA SALAH

Atelier de modelage avec de l'argile colorée où chaque enfant réalise une sculpture qui participe à une création collective pour définir notre monde. La sculpture prend forme au fil de la journée... grâce à l'imagination de chacun !

ACTIVITÉS MONTESSORI

LA LUDOSCHOOL DE SYLVIE

Venez vivre, à votre rythme, les défis individuels ou de coopération Montessori, grâce aux activités accompagnées en libre service.

GRANDIR QUAND ON EST « BÊTE »

LE PARC DU LUNARET

Des silhouettes de bébés animaux pour nous permettre de vous présenter des stands d'activités : jeu grandir par étapes, cabinet de curiosités, quizz insolite et pour les plus courageux un parcours de mimes...

GRANDIR AVEC LES ANIMAUX SAUVAGES

GOUPIL CONNEXION

À l'aide d'un jeu de l'oie géant, à travers des jeux et des contes... Comment grandir avec les animaux sauvages ?



ESPACE CHÂTEAU

LE TOUCANTOCO

PIEDS NUS DANS LES ORTIES

Les petits aventuriers pénètrent à l'intérieur d'une grande cabane pour une expédition dans la forêt tropicale. Leur mission : retrouver le Toucantoco, cet animal multicolore !

UN VENT DE JEUNESSE EN FANFARE

LES LOUSTICS DU PIC

(dimanche uniquement) à 15h

Des cuivres, des percussions, du chant... Une fanfare d'enfants pour vous faire swinguer et vibrer !

ESPACE THÉÂTRE D'O

LA RONDE ET TUBULOPHONES

LUDICART

Des installations numériques interactives pour jouer seul ou tous ensemble. Grâce au bosquet de huit tubulophones et à la ronde des mains musicales et lumineuses. À vous de composer une jolie polyphonie !

COMME GIACOMETTI...

LA PETITE ACADÉMIE

L'homme qui marche d'Alberto Giacometti, est le point de départ de cet atelier.

À travers le mot « Grandir », chaque enfant imagine sa propre sculpture avec de l'argile et du fil d'aluminium.

JEUX MUSIC'EAUX

AQUACOUSTIQUE

Pour un concert insolite... Soufflez dans le « flût'eau fleurs », jouez du parapluie, faites chanter le « vibraeau »... Installations musicales aquatiques interactives.

ESPACE PINÈDE SUD

ATELIER CIRQUE

CENTRE DES ARTS DU CIRQUE BALTHAZAR

Mise en place de deux espaces permettant la découverte des arts du cirque. Éveil ludique pour les 3/5 ans. Atelier sensibilisation pour les 6/12 ans.

DREIKASEHOCH

MAISON DE HEIDELBERG - CENTRE CULTUREL ALLEMAND

L'atelier magique des onomatopées avec une animation linguistique : boîtes à musique, téléphone arabe, imitation de voix d'animaux, bruitsages...

JEUX DE STRATÉGIE ET DE SOCIÉTÉ DU MONDE

STRATAJ'M SUD

Ensemble de jeux interactifs. Chaque jour un tournoi. Et le dimanche un tournoi pitchoun. Un partenariat avec Djeco permet de découvrir les dernières trouvailles de cette marque de jeux.

POUR S'EXPRIMER EN SOUPLESSE

HÉRAULT SPORT

Âgés de 3 à 6 ans, ils s'amuse joyeusement en travaillant leur équilibre, le sens de l'observation, la coordination... dans ce parcours de motricité.



BRAVO AUX COMPAGNIES !

DISTRIBUTIONS ET MENTIONS

SUR MON CHEMIN...

COMPAGNIE QUI-BOU !

Écriture et mise en scène :
Lila Berthier
Jeu et manipulation d'objets :
Jérôme Beaufils et Maude Buinoud
Création images : Lan Nguyen Dinh
Création lumière :
Christophe Schaeffer
Composition musique :
Benoît Demarle
Régie : Aymrik Pech

Co-production : Théâtre Massalia, scène conventionnée d'intérêt national, art, enfance, jeunesse, Marseille / Vélo Théâtre, scène conventionnée théâtre d'objet, Apt / Eveil Artistique, scène conventionnée pour le jeune public, Avignon / La Minoterie, scène conventionnée, art, enfance, jeunesse, Dijon
Avec le soutien de : la Ville d'Arles, le Conseil Départemental des Bouches du Rhône Remerciements : Le Théâtre de Fos, scènes & Cinés, Claire Leyat pour la création d'Alice, Jean-Pierre Berthier, Gérard Nuel et Frédéric Potier pour le bricolage, Tania Castaing et Charlot Lemoine pour le réveil

DANS LES JUPES DE MA MÈRE

COMPAGNIE TOUTITO TEATRO

Création : Toutito Teatro
Jeu, manipulations :
Ixchel Cuadros et Thomas Gornet
Conception, scénographie, costumes :
Alix Lauvergeat
Création, scénographie et costumes :
Alix Lauvergeat, Marion Danlos et Rowland Buys
Création musicale : Denis Montjanel
Création lumière : Franck Bourget
Administration : Marie Louise André
Diffusion : Florence Chérel - MYND Productions
Production : Toutito Teatro

Coproduction Domaine d'O
Coproduction : Le Théâtre Municipal - Coutances, Le Volcan - Scène Nationale du Havre, La Minoterie - Dijon, Le Domaine d'O - Montpellier
La compagnie est conventionnée par la Région Normandie et le Conseil Départemental de la Manche.
La compagnie est associée aux Ateliers Intermédiaires.

LE SON DES CAILLOUX

COMPAGNIE LES PETITES CHOSSES

Conception : Mathilde Aguirre, Nathalie Bauer, Josef Hirsch
Avec : Mathilde Aguirre, Josef Hirsch, Nathalie Bauer
Accompagnement artistique :
Dora Cantero Salazar
Graphisme : Anne Spielmann

Accueil en résidence AREMA LR,
Production déléguée : Je Dis Bravo,
JDB Prod

LE SOURIRE D'ANAE FÉDÉRATION BI-DÉPARTEMENTALE DES FOYERS RURAUX 83/06

Texte et mise en scène :
Catherine Verlaquet
Anaé : Régine Lavergne
Costume Scénographique :
Pascale Laclaverie
Créations visuelles :
Jonathan Washbourne

LÉGER DÉMÊLÉ

COLLECTIF À SENS UNIQUE

Avec : Hélène Leveau, Constanza Sommi, Cyril Combes, Aviva Rose-Williams & Benjamin Renard
De : collectif À Sens Unique
Regard extérieur: Sky De Sela
Technique : Thibaud Rocaboy
Diffusion : Espace Catastrophe - Thomas Steygiers
Administration : L'envoleur (Guillaume Cornu & Adeline Morin)

Co-production : Cité du cirque - Pôle régional cirque Le Mans, La Batoude.
Soutiens : Créavenir - Crédit Mutuel, Conseil général de la Sarthe, La ville du Mans, Spedidam, Région Pays de la Loire, Adami.
Partenaires : La Cascade, Mimulus - école de cirque, Espace Catastrophe (compagnonnages), L'envoleur, Château de Monthelon, Pixis Productions, PALC (Pépinière Artistique Ligérienne Circassienne) - Pôle Régional Cirque du Mans, École de cirque de Québec & Lézarci'cirque

BANC DE SABLE

COMPAGNIE 126 KILOS

Auteurs et interprètes :
Gwenaëlle Traonouez et Vincent Bonnefoi-Calmels
Metteur en scène : Christophe Guétat
Création lumière et régie générale :
Christophe Payot
Perruquière : Virginie Achard
Création Musicale : Marek Hunhap
Costumières : Laure Vial Lenfant et Amélie Feugnet
Photographe : Marie Bienaimé
Illustratrice : Clémentine Cadoret

Partenaires : MJC Ménival Ecole de Cirque de Lyon, Centre Culturel de Mions, Compagnie Lapsus, Gare à Coulisses à Crest, La Cascade à Bourg Saint Andéol, Théâtre de l'Atrium, Tassin la Demi-Lune, Friche artistique Lamartine à Lyon, Théâtre Jacques Brel à Talange, Le Serre à Barnave

PÉPÉ

UN SIÈCLE DE MAGIE
SALTIMBANQUE

COMPAGNIE DU DOCTEUR TROLL

De et avec Baptiste Arnaud, Simon Tapin, Tanguy Chausson et Guillaume de Roubaix

J'AI TROP PEUR

COMPAGNIE DU KAÏROS

Texte et mise en scène David Lescot
Le texte publié aux Editions Actes sud-papiers, coll. « Heyoka jeunesse »
Scénographie :
François Gautier Lafaye
Lumières : Romain Thévenon
Assistants à la mise en scène :
Véronique Felenbok et Faustine Noguès
Avec Théodora Marcadé
Caroline Menon-Bertheux
Marion Verstraeten
Administration : Véronique Felenbok
Diffusion : Carol Ghionda
Production : Marion Arteil
Presse : Olivier Saksik

Une production Théâtre de la Ville, Paris - Compagnie du Kaïros
La Compagnie du Kaïros est soutenue par le Ministère de la Culture - DRAC Île de France

EXCENTRIQUES

COMPAGNIE LES ACROSTICHES

Co-auteurs : Philippe Copin, Christian Coumin, Christophe Leseure, Guillaume Montels, Michel Navarro, Kimberly Scully
Direction et mise en scène :
Christian Coumin
Au plateau : Philippe Copin, Christophe Leseure, Guillaume Montels, Michel Navarro, Kimberly Scully
Musiques originales :
Christophe Leseure
Technique : Lumière Vincent Guillet, Son Jean-Pierre Vazquez
Administration : Président Alain Pauchard, Administration de production Sylvie Commagnac et Barbara Jeanneau

Aides à la création : Conseil Départemental de la Haute-Garonne • Ville de Toulouse
Coproduction : La Cascade, Pôle National Cirque Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes, Bourg-Saint-Andéol
Résidences de création : La Grainerie, Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance, Balma • La Cascade, Pôle National Cirque Ardèche Auvergne-Rhône-Alpes, Bourg-Saint-Andéol • Centre Culturel Le Moulin, Roques-sur-Garonne • Odyssud, Blagnac • La Palène, Rouillac • Le Baron de Bayanne, Alixan • Centre Culturel de Ramonville Saint-Agne • La Fabrique, CIAM Université Jean Jaurès, Toulouse • Centre Culturel Les Mazades, Toulouse • Ville de Salles-sur-Garonne
Mécénat : SMOLT & co, spécialiste de l'hoverboard et de la gyroroue, Aucamville • Ninebot personal transportation robot, Paris
Acrostiches et compagnie est compagnie permanente à La Grainerie, Fabrique des arts du cirque et de l'itinérance, Balma. L'Adami gère et fait progresser les droits des artistes-interprètes en France et dans le monde. Elle les soutient également financièrement pour leurs projets de création et de diffusion.

ELEKTRIK

COMPAGNIE BLANCA LI

Chorégraphie, direction artistique :
Blanca Li - Assistants à la chorégraphie : Glysein Lefever et Rafael Linares
Lumières : Jean Kalman et Elsa Ejchenrand
Costumes : Laurent Mercier

Danseurs : Mamadou Bathily alias BATS, Roger Bepet alias BIG JAY, Taylor Château alias TAYLOR, Slate Hemedi alias CRAZY, Cyrille Keni'y alias KENJ'Y, Adrien Larrazet alias VEXUS, Jordan Oliveira alias JORDY, Filipe Pereira alias FILFRAP

Ont participé à la création : Khaled Abdulahi alias CERIZZ, Jérôme Fidelin alias GOKU Romain Guillermic alias SKIPS, Alou Sidibe alias KYRRA
Musique : Tao Gutierrez « Quartet In A Minor Wq39, Andantino » de Carl Philip Emmanuel Bach, interprété par La Tempestad (Silvia Marquez, Antonio Clares et Guillermo Peñalver) « IL Giardelino » d'Antonio Vivaldi, interprété par MAD FOR STRINGS « Sonate en Do mineur » de Scarlatti, interprété par Jeff Cohen « Andante tirée de la Sonate in D mineur BWV 964 » de J.S. Bach, interprété par Jeff Cohen Titre electro : « Slash » de NGLS JMBEATS
Plateau : Enrique Gutierrez, Jean-Christophe Désert,
Régie générale : José Martins
Régie lumière : José Martins, Sylvie Debare

Production : Compagnie Blanca Li, soutenue par Access Industries
Coproduction : MA scène Nationale, Pays de Montbéliard ; la Maison des Arts de Créteil.
Studio de répétitions : Calentito134

CONCERT'EAU EN DO NAGEUR

COMPAGNIE AQUACOUSTIQUE

Compositions, lutherie aquatique, mise en eau : Jean-Philippe Carde
Avec : Julien Buros, Loïc Shield, Jean-Philippe Carde

Coproduction : Artbulle, Cie Les Baigneurs, Festival Mirabilia (Italie)
Partenaires nautiques : Centre nautique Aqualudia (Muret), Espace Nautique Jean Vauchère (Colomier) - Avec le soutien du Service culturel de Castanet

ROULETTES

COMPAGNIE eLe

Idée originale : Cia. eLe
Marionnettistes : Marta Lorente et Raquel Batet
Construction : Marta Lorente et Raquel Batet
Costumes : Raquel Batet,

David Carretero et Vicente Martínez
Scénographie : Marta Lorente et Raquel Batet
Lumière : María Berzosa

TOURETTE

COMPAGNIE JOLI MAI
FÉLICIE ARTAUD

Conception et mise en scène :
Félicie Artaud
Interprétation : Mathilde Lefebvre
Réflexion sur l'espace : Claire Farah
Costumes : Catherine Sardi
Illustration, son et regard avisé :
Antoine Blanquart
Lumières : Claire Eloy
Conseil chorégraphique :
Florence Bernad
Chargée de développement :
Martine Combréas

Un projet de la cie Joli Mai / Félicie Artaud, coproduit par le Domaine d'O (Festival Saperlipopette) et la Métropole (dans le cadre des Résidences à la Chapelle Gely).
Nous remercions chaleureusement l'ESAT La Bulle Bleue, Lydie Riv, Robin Romarin, Agnès Romarin, et l'Association Française du Syndrome Gilles de la Tourette.

GIRAFES

XIRRIQUITEULA TEATRE

Auteurs et metteurs en scène :
Camilo Leandro Vernazza, Alberto Carreño, Luis Eduardo Varela, Ximena Escobar et Clàudia Abellán
Création des costumes :
Iolanda Llansó
Réalisation des costumes : El Talleret

Production : Obsidiana, accompagnement d'artistes - Avec le soutien de Institut Ramon Llull et INAEM

ÇA VA VALSER

COMPAGNIE LES RUSTINES DE L'ANGE

Séverine Bruniau, Aude Combettes, Emilie Cadiou, Géraldine Pignol, Léo Haag, Corentin Restif.

EN VOYAGE DANS LA MÉTROPOLE



SAINT-DRÉZÉRY

**Lundi 6 mai
à 18h30**

PARC MUNICIPAL
PISTE DE DANSE

Renseignements
04 67 86 90 87

LAVÉRUNE

**Mardi 7 mai
à 18h30**

PARC DU CHÂTEAU
DES ÉVÊQUES
PISTE DE DANSE

Renseignements
04 99 51 20 00

BANC DE SABLE

COMPAGNIE 126 KILOS

Clown et cirque - Dès 5/6 ans - 50 min

Une pelle, un seau et un château de sable, comme à la plage ? Oui. Et non. Vous en avez déjà vu, vous, des bancs de sable où deux énergumènes, avec nez rouge et godillots, s'élancent dans le sable mouillé, se portent à bout de bras et s'envoient de grandes pelletées de sable dans une baignoire ? Une baignoire sur une plage... Mais, oui, bien sûr ! Ce sont des clowns, des clowns acrobates. Tendres et malicieux, ils se portent et se supportent, jouent et se jouent de leurs rêves et de leur complicité qui leur font déplacer des montagnes... de sable.





GRABELS
Lundi 6 mai
à 17h30

ÉCOLE JOSEPH DELTEIL

Renseignements
04 67 10 41 00

LÉGER DÉMÊLÉ

COLLECTIF À SENS UNIQUE

Cirque familial - Dès 5/6 ans - 50 min.

C'est la vie... La vraie, joyeuse et mélancolique, emmêlée et foudraquée, celle de Mademoiselle et Monsieur Toulemonde. Ces cinq-là se connaissent bien. Ils se tiennent et se soutiennent depuis longtemps mais ont fini par se sentir, parfois, un peu seuls. D'acrobaties légères en démêlés tumultueux, ils racontent leur histoire avec ce qu'ils font tous les jours : se porter tant qu'ils se supportent. Joli programme ! Drôle et fougueux, un peu acide, vif comme un torrent de montagne et chaleureux comme une douce soirée entre amis.

CO-
 PRODUCTION
 DOMAINE
 D'O

Sortie de résidence
 au théâtre de
 La Vista-La Chapelle
 vendredi 3 mai à 19h.

COURNONTERRAL

Vendredi 10 mai
à 18h

SALLE DU PEUPLE

Renseignements
04 67 85 00 11

TOURPETTE

COMPAGNIE JOLI MAI - FÉLICIE ARTAUD

Création 2019 - Dès 7/8 ans - 30 min.

Elle en a assez de rester chez elle, assez de regarder la télévision. Elle a vu l'annonce pour le casting « Danse comme une star ». Alors contre vents et marées, malgré et avec sa différence, elle va danser.



SENSIBILISATION



JEUNES ARTISTES ! TALENTS EN HERBE AU DOMAINE D'O

EXPOSITION
ÉPHÉMÈRE
PAR LES JEUNES
FESTIVALIERS DANS
**LA FORÊT
MAGIQUE**
ANIMÉE PAR LES
FRANCAS
DE L'HÉRAULT

Participent, entre autres, les structures PEP 34 / Yourcenar | Le Relais, Maison des Enfants dans la Ville | | ALSH Jules Verne | Les Francas de la Mosson | ALSH Fontaine | ALSH Bol d'air | ALSH Combes | ALSH Moulin | ALSH Martelle | ALSH Les Agassous - Grabels | ALSH La Galinette - Saussan | ALSH Fabrègues | les associations La Villa Patou, Gammes Alisé et La Petite Académie



Le projet Talents en Herbe est un travail tout au long de l'année qui permet à plus de 400 enfants ainsi qu'aux animateurs et aux directeurs de centres de loisirs et d'associations d'assister à des spectacles et d'exprimer leurs talents d'artiste, grâce à :

- des ateliers de pratique artistique et d'improvisation,
- des sorties aux représentations du domaine d'O,
- la réalisation de l'exposition pour « La Forêt magique »,
- des rencontres inter-centres,
- depuis cette année, des ateliers dédiés aux animateurs pour les sensibiliser au spectacle vivant
- et bien sûr, la venue en famille au festival !

Les ALSH et des associations de Montpellier participent à cette exposition en intégrant leurs œuvres picturales et éphémères sur le thème « Grandir » qu'ils ont réalisées dans leur centre pendant les vacances scolaires de printemps. Les enfants accompagnés de leurs animateurs viennent exposer leurs créations au domaine d'O la veille du festival lors d'une journée conviviale avec grands jeux et pique-nique et assistent au spectacle *Léger déméle* aux Micocouliers.

UN SPECTACLE À L'HÔPITAL

Le spectacle « Les comptines mobiles » de la Compagnie Les Mobil'hommes s'invite au CHU Lapeyronie pour les enfants hospitalisés, mardi 7 mai à 15h. Ils avaient enchanté, en 2018, les allées et parvis du domaine d'O en nous faisant oublier la pluie pour le plaisir de tous. Ils reviennent cette fois pour égayer les jeunes spectateurs résidant à l'hôpital.

SAPERLIPOPETTE AU DOMAINE D'O

SAMEDI 4 ET DIMANCHE 5 MAI

Dans le cadre du plan « Vigipirate alerte attentat », les valises et les sacs de grande contenance sont interdits. Une inspection visuelle de tous les sacs, y compris de pique-nique, est obligatoire. Ainsi, pour votre confort, merci d'anticiper votre arrivée au domaine d'O et notamment pour les spectacles à 12h30, *Sur mon chemin* et *Pépé* et à 12h45 *Le sourire d'Anaé*. Merci.

Parc ouvert de 12h à 20h

JE VIENS AU DOMAINE D'O EXCLUSIVEMENT PAR L'ENTRÉE NORD

178 rue de la Carrière 34090 Montpellier
Tramway, ligne 1, arrêt Malbosc
Bus n°24 / arrêt Galera
Parkings vélos et voitures

Pour des raisons de sécurité liées à la circulation sur le rond-point du Château d'O et l'afflux de public, essentiellement des enfants, l'entrée sud n'est pas ouverte. Seules les personnes à mobilité réduite peuvent accéder à cette entrée en téléphonant au 06 74 83 66 92.

J'ACHÈTE MES PLACES DE SPECTACLE

> à partir de jeudi 4 avril, sur place
> ou par téléphone du lundi au vendredi de 14h à 18h au **0 800 200 165**

> Par internet, billetterie en ligne : **www.domainedo.fr**

NOUVEAUTÉ - N'OUBLIEZ PAS !

La vente en ligne est facilitée. Vous pouvez imprimer vos billets de spectacles ou les télécharger sur votre smartphone.

JE CONNAIS LES HORAIRES D'OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LES JOURS DE FESTIVAL DE 12H À 19H

Tarif par spectacle et par personne : 6€ (payant à partir d'un an)

Une billetterie au théâtre Jean-Claude Carrière (espèces, chèques, CB) permet d'acheter tous les billets du jour uniquement. Des billetteries volantes (espèces et chèques uniquement) sur chaque lieu complètent ce dispositif.

JE ME DÉPLACE DANS LE DOMAINE D'O

> 23 hectares de verdure

> 20 minutes à pied du nord au sud, surtout avec des petits pieds d'enfants vagabondant de-ci, de-là...

Pique-nique dans la pinède ou guinguettes et espace restauration

Tables à langer dans six toilettes du parc

Pas de retard aux spectacles

Âge indiqué à respecter pour les spectacles

Accès bébé refusé pour certains spectacles

Pas de poussettes, pas de vélos, pas de nourriture dans les lieux de spectacle

Pas d'animaux dans le parc

JE DÉCOUVRE

Entrée gratuite dans le parc

Quatre spectacles en accès libre, dont le RDV Pinède 13h et 15h45.

Découvertes de 14h à 18h gratuites dont certaines sur inscription sur place le jour-même à partir de 14h, dans la limite des places disponibles.

Suivez-nous sur
Facebook et twitter



MAISON DE
HEIDELBERG
CENTRE CULTUREL ALLEMAND
À MONTPELLIER

RADIO
AVIVA
88 fm



EID MÉDITERRANÉE
OPÉRATEUR PUBLIC EN ZONES HUMIDES
Démocratisation



Actikids.net



NOMO
LIBRAIRIE JEUNESSE



les francas
L'association de conservation

ZOD
MONTPELLIER

M
Montpellier

Hérault Sport
Montpellier

Direction de la publication : Valérie Daveneau
Conception graphique : grafism-dominique Binet
Rédaction : Saskia Leblon - Coordination : Marion Brunel
Impression : Impact Imprimerie

Merci à toutes les équipes dont les intermittents et vacataires indispensables à la mise en œuvre du festival.

Licences d'entrepreneur de spectacles :
1-1101361, 1-1101362, 1-1101363, 2-1100039, 3-1100040